Himpunan Pitutur Luhur

DEPARTEMEN KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA
DIREKTORAT JENDERAL NILAI BUDAYA, SENI DAN FILM
DIREKTORAT KEPERCAYAAN TERHADAP TUHAN YANG MAHA ESA
JAKARTA
2007

Himpunan Pitutur Luhur

DEPARTEMEN KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA
DIREKTORAT JENDERAL NILAI BUDAYA SENI DAN FILM
DIREKTORAT KEPERCAYAAN TERHADAP
TUHAN YANG MAHA ESA
JAKARTA
2007

Himpunan Pitutur Luhur

Cetakan
Kedua, 2007

ISBN : 978-979-16071-7-9

Terbitan
Direktorat Kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa

KATA PENGANTAR

Untuk memenuhi permintaan masyarakat dan penyediaan bahan sosialisasi/pengenalan nilai-nilai ajaran kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, maka "Himpunan Pitutur Luhur" diterbitkan untuk yang kedua kalinya.

Dengan diterbitkan sekaligus disebarluaskan kepada masyarakat, diharapkan lebih meningkatkan pemahaman akan nilai-nilai budaya yang terkandung dalam ajaran kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa dan dapat menjadi acuan perilau seseorang baik dalam kehidupan pribadi maupun sosial kemasyarakatan

Jakarta, November 2007

Kasubdit Kodifikasi Ajaran

Dra. Istiasih, M.Si.

SAMBUTAN
DIREKTUR KEPERCAYAAN TERHADAP
TUHAN YANG MAHA ESA

Saya sangat gembira dan menyambut baik buku "**Himpunan Pitutur Luhur**" ajaran organisasi penghayat kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa pada tahun 2007 ini diterbitkan lagi dengan merubah caver dan disebarluaskan kepada masyarakat. Ajaran-ajaran luhur yang telah diwariskan oleh para leluhur mengandung nilai-nilai yang sangat bermanfaat bagi setia insane manusia. Oleh karenanya, buku ini memuat tentang nasehat, ajakan dan larangan serta bagaimana mengaplikasikan sikap dan perilaku dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara.

Perlu kita sadari bahwa terjadinya konflik pada masyarakat kebanyakan diakibatkan oleh sikap dan perilaku yang saling bersinggunan antara satu dengan yang lain demi mempertahankan ego dan harga diri masing-masing. Untuk itu, saya berharap melalui buku "**Himpunan Pitutur Luhur**" ini kiranya dapat menambah pemahaman kepada masyarakat luas, sehingga pesan dan makna dari pitutur luhur tersebut dapat mendukung terpeliharanya ketahanan budaya yang belakangan ini semakin

tergoyahkan. Dengan demikian, kedamaian, keharmonisan, persatuan dan kesatuan akan tetap terjaga dengan baik.

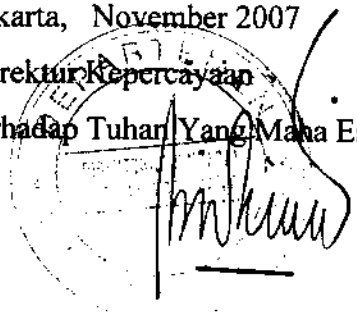
Selanjutnya, kepada semua pihak yang terlihat dalam penerbitan dan penyebarluasan buku "**Himpunan Pitutur Luhur**" ini, saya sampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih.

Semoga bermanfaat

Jakarta, November 2007

Direktur Kepercayaan

terhadap Tuhan Yang Maha Esa



Drs. Sulistyo Tirtokusumo, MM

DAFTAR ISI

HALAMAN

Kata Pengantar..... ii

Sambutan Direktur iii

Daftar Isi..... v

BAB I PENDAHULUAN..... 1

BAB II BUTIR-BUTIR PITUTUR LUHUR..... 7

A. KETUHANAN 7

1. Aja mangro tingat, aja salah cipta, lan aja mangeran liya..... 7
2. Ala lan becik iku gegandhengan, kabeh kuwi saka kersaning Pangeran..... 7
3. Alam iki sejatining guru..... 8
4. Budha, budhi, Jawa Jawi, mata siji..... 9
5. Eling..... 9
6. Eling, Percaya, mituhu..... 10
7. Eling, percaya, takwa..... 11
8. Golek sampurnaning urip lahir batin lan golek kasampurnaning pati..... 11
9. Gusti anglimputi, manungsa liniputan..... 12
10. Gusti iku cedhak tanpa senggolan, adoh tanpa

wangenan..... 12
11. Gusti iku sambaten nalika sira nandhang kasengsaran lan pujinen yen sira lagi nampa kanugrahaning Pangeran..... 13
12. Gusti iku tan kena kinaya ngapa..... 14
13. Hadhepana mukanira iku marang ingkang katon rarahine, Rarahi kang luwih kang katon sawehgung..... 14
14. Heneng..... 14
15. Hening..... 15
16. Jangan menyembah selain kepada allah..... 16
17. Jumbuhing kawula Gusti..... 16
18. Kawula mung saderma, mobah-mosik kersaning Allah hyang Sukma..... 16
19. Manembah..... 17
20. Manunggaling kawula Gusti..... 18
21. Manungsa mung ngunduh wohing pakarti..... 18
22. Mencari keselamatan dan kebahagiaan lahir batin di dunia maupun di alam langgeng..... 19
23. Mituhu..... 20
24. Mohon, mangesthi, mangastuti, marem..... 20
25. Narima..... 21

26. Narima ing pandum..... 21
27. Natas, nitis, netes..... 21
28. Nenging pancadriya-nenging rasa..... 28
29. Ngundhuh wohing pakarti..... 23
30. Nora keguh kecopaking iwak, grombyanging wong, semilake wentis kuning..... 23
31. Olah raga, olah rasa, olah jiwa..... 24
32. Ora kena melikan..... 24
33. Ora kena ngresula marang peparingane Kang Mahakuwasa..... 25
34. Ora rumangsa bias, nanging bias rumangsa yen mobah-mosik kersaning Allah Hyang Sukma.. 25
35. Owah-gingsiring kahanan iku saka kersaning pangeran Kang Murbeng Jagad..... 26
36. Pangeran iku ana ing ngendi papan, aneng sira uga ana Pangeran, nanging aja sira kumawani ngaku Pangeran..... 27
37. Pangeran iku bias ngrusak kahanan kang wis ora diperlokake, lan bias gawe kahanan anyar kang diperlokake..... 27
38. Pangeran iku kuwasa tanpa piranti, akarya jagad saisine, kang katon lan kang ora kasat

mata..... 28
39. Pangeran iku langgeng, tan kena kinaya ngapa, sangkan paraning dumadi..... 29
40. Pangeran iku Maha Kuasa, pepesthen saka kersaning Pangeran ora ana sing bisa murungake..... 29
41. Pangeran iku Mahawelas lan Mahaasih, hayuning bawana marga saka kanugrahaning Pangeran..... 30
42. Pangeran iku ngowahi kahanan apa wae tan kena kinaya ngapa..... 31
43. Pangeran nitahake sira iku lantaran biyungira, mula kudu ngurmati biyungira..... 31
44. Pangeran iku ora mbedak-mbedakake kawulane..... 32
45. Pangeran iku siji, ana ing ngendi-endi papan, langgeng, sing ngnakake jagad saisine, dadi sesembahan manungsa alam kabeh, nganggo carane dhewe-dhewe..... 33
46. Pan kawula duwene mung sifat derma..... 34
47. Pankawula nora kuwasa..... 34
48. Pasrah gesang dhateng Bapa Pangeran..... 35

49. pasrah marang Pangeran iku ora ateges ora gelem nyambut gawe, nanging percaya yen Pangeran iku Mahakuawasa. Dene kasil orane apa kang kita sedya kuwi marga saka kersaning Pangeran..... 35
50. Purwa madya wasana..... 35
51. Rasa narima..... 36
52. Sabegja-begjane kang lali, luwih begja kang eling klawan waspada..... 36
53. Sangkan paraning dumadi..... 37
54. Sangkan paraning urip..... 37
55. Sujud manembah Pangeran Kang Mahakuwasa 37
56. Sumarah lan sumendhe marang kersaning Gusti..... 38
57. Tansah ajeg mesu budi lan raga nganggo cara ngurangi mangan lan turu..... 38
58. Tapa brata..... 39
59. Tawakal..... 39
60. Waspada..... 40

B. KEMANUSIAAN..... 40
1. Adigang, adigung, adiguna..... 40

2. Ambeg Utama..... 41
3. Andhap asor..... 41
4. Aja lali marang panggawe becik jalaran panggawae becik iku minangka dalane mulyanira..... 42
5. Aja mbedakake marang sapadha-padha..... 43
6. Aja rumangsa bias, nanging bias rumangsa, yen kawula iku mung saderma..... 43
7. Aja sira wani marang wong tuwanira, jalaran sira bakal kena bebendu saka Kang Murbeng Dumadi..... 43
8. Ajining dhiri gumantung ing lathi..... 44
9. Asiha dhateng sesamaning gesang..... 45
10. Asih, asah, asuh..... 46
11. Berbudi bawa laksana..... 46
12. Bersahaja..... 47
13. Berwatak sabar..... 47
14. Dadia wong kang luhur bebudene..... 47
15. Drengki..... 48
16. Drengki, srei, jail..... 48
17. Eling, sabar, aja sok, gawe gelane liyan..... 49
18. Eling sing momong jabang bayi nalika lair..... 50

19. Gotong royong..... 50
20. Hidup adalah pengabdian..... 51
21. Ikhlas..... 51
22. Jangan makan atau menggunakan makanan yang memudahkan rusaknya badan jasmani.... 52
23. Jail..... 53
24. Jujur..... 53
25. Kasih mengkasihi..... 53
26. Ksatria 54
27. Kudu rukun marang tonggo teparo..... 54
28. Kudu sing nduweni rumangsa, aja amarga rumangsa nduweni..... 55
29. Kudu tersno marang sepahda-padhaning urip... 55
30. Kudu weruh lan ngerti marang trapsila lan tata karma..... 55
31. Kumingsun..... 55
32. Lembah manah..... 56
33. Mawas diri..... 56
34. Memaytu hayuning satria..... 57
35. Mempunyai keyakinan yang teguh dan tidak putus asa..... 58
36. Menehi paying marang sopo wae kang lagi

kodanan..... 58
37. Menehi pepadhang marang sapa wae sing lagi nandang peteng..... 59
38. Meri..... 59
39. Methakil..... 59
40. Mikul dhuwur mendhem jero..... 60
41. Ngalah..... 61
42. Ngati-ati..... 61
43. Nora kayungyun mring sepining kayun, nora kesengsem mring seeming semu..... 62
44. Nyungsang bawana balik, nggelar jagad anyar.. 62
45. ora butuh rewang, ora butuh mungsuh, butuhe mung kebecikan, becik sejatining becik..... 63
46. Ora kena cidra..... 64
47. Ora kena gawe seriking liyan..... 64
48. Ora kena goroh..... 64
49. Ora kena kesed..... 65
50. Ora keno memateni sekabehing urip..... 65
51. Ora kena nduweni ambeg gumunggung , takabur, lan jubriya..... 66
52. Ora akena nglarani..... 67
53. Ora kena ngumbar hawa nefsu..... 67

54. Ora kena pek – pinepek marang barang lan darbeking liyan..... 68
55. Ora kena reged..... 68
56. Ora rumangsa bias nanging bias rumangsa..... 69
57. Ora sepata lan nyepatani..... 69
58. Panasten..... 70
59. Pepali/wewaler..... 70
60. Rasa cinta kasih terhadap sesame..... 71
61. Rasa ikhlas yang tulus..... 71
62. Rasa pengabdian yang tinggi..... 71
63. Rasa pengendalian diri..... 71
64. Rasa saling cinta kasih..... 72
65. Rendah hati..... 72
66. Rila lan legawe lair trusing batin..... 72
67. Sabar..... 73
68. Sabar, nrima, lan aweh pitulungan marang liyan..... 73
69. Sabda pandhita ratu tan kena wola wali..... 74
70. Sapa cidra bakal cilaka, manungsa ngunduh wohing dene resik gumantung ing laku..... 75
71. Sapa kang gawe nggao, sapa nandur ngunduh, sapa nyilih ngulihake..... 76

72. Sederhana dan narima ing pandum..... 76
73. Sengkut karti, gemi nastiti ngati-ati..... 76
74. Sepi ing pamrih rame eng gawe..... 77
75. Sing sapa gelem gawe seneng marang liyan iku bakal oleh welas kang luwih gedhe tinimbang apa kang wis ditindakake..... 77
76. Sing sapa nandur bakal ngundhuh..... 78
77. Sing sapa seneng ngrusak ketentremaning liyan, bakal dibendu dening Pangeran..... 78
78. Sing sapa tumindak becik ngundhuh wohing becik..... 79
79. Sopan santun..... 79
80. Srei..... 79
81. Tabah..... 80
82. Tawakal..... 80
83. Temen (jujur)..... 81
84. Tepa palupi..... 81
85. Tepa slira..... 81
86. Tolong menolong..... 82
87. Tresna..... 83
88. Tresna marang sapadhaning titah Kang Murbeng Dumadi..... 83

89. Tulus ikhlas..... 83
90. Urip kang utama, mateni kang sampurna..... 83
91. Wani ngalah luhur wekasane..... 84
92. Waspada marang obah-osiking ati, salah bawaning pikiran, lan olah pakarti..... 85
93. Welas asih..... 86
94. Werit-weriting ngelmu nuju ing bebener..... 86
95. Wong tuwa kudu memulang kang prayoga marang putra wayahe..... 87
96. Yitna yuwana, lena kena, dalane waskitha saka niteni 87

C. PERSATUAN..... 88
1. Eling terhadap orang tua, bapak/ibu guru, pemerintah, bangsa dan Negara..... 88
2. Jangan bertengkar atau berselisih..... 89
3. Memayu hayuning bawana, sepi ing pamrihnrame ing gawe..... 90
4. Memayu hayuning bawana..... 91
5. Memayu hayuning pribadi, memayu hayuning kulawarga, memayu hayuning sesame, lan memayu hayuning bawana..... 91

6. Memayu hayuning titah lan praja..... 92
7. Ora nerak angger-anggering nagara..... 92
8. Rame ing gawe sepi ing pamrih..... 93

Lampiran

DAFTAR ORGANISASI PENGHAYAT KEPERCAYAAN TERHADAP TUHAN YANG MAHA ESA YANG DIJADIKAN SAMPLE PENYUSUNAN PITUTUR LUHUR TAHUN 2001...

BAB I
PENDAHULUAN

Dewasa ini bangsa Indonesia mengalami perubahan yang cepat serta berdampak jangka panjang yang sangat menentukan masa depan kebudayaan nasional dan Negara bangsa secara keseluruhan. Secara intern, perubahan itu merupakan konsekuensi yang tidak bias dielakkan dari arus reformasi yang mulai digaungkan tahun 1996 yang antara lain mengakibatkan terjadinya perubahan politik dengan berakhirnya kekuasaan Presiden Soeharto dan Orde Baru pada bulan Mei 1998. Pergantian kekuasaan yang cepat dari Presiden Soeharto kepada Presiden B.J. Habibie, yang kemudian digantikan Presiden Abdurrahman Wahid sebagai hasil Pemilu 1999 serta naiknya Presiden Megawati Soekarno Putri 2001, merupakan transisi yang mengakibatkan terjadinya perubahan hamper di semua bidang kehidupan masyarakat Indonesia.

Secara eksternal, proses globalisasi secara langsung maupun tidak langsung telah, sedang, dan akan mempengaruhi kondisi masyarakat dan bangsaIndonesia. Proses globalisasi yang ditandai dengan kemajuan teknologi komunikasi dan transportasi telah meningkatkan pertemuan antar budaya melalui televise, internet, buku, majalah, Koran dan media lain. Dalam pertemuan antar budaya tersebut nilai budaya yang mengiringi globalisasi oleh masyarakat sering dilihat dan diambil bukan

pada aspek positifnya, yakni penguasaan sain dan teknologi, melainkan hanya pada gaya hidup global seperti hedonisme, permisivisme dan konsumerisme.

Sementara itu nilai budaya lama, akibat **kekeliruan** masa lampau, tidak mampu bertahan ketika berhadapan dengan nilai budaya baru dan terpinggirkan dari fungsinya sebagai rujukan tata nilai **kehidupan bermasyarakat**, karena dianggap tidak sesuai lagi dengan tuntutan perubahan dan ketidak mampunya membawa perbaikan dan memecahkan permasalahan yang timbul dalam masyarakat. Bangsa Indonesia yang selama ini selalu digambarkan sebagai bangsa yang berkebudayaan tinggi, ramah, sopan, sangat toleran, dan sebagainya, dalam beberapa kasus kerusuhan yang terjadi di beberapa tempat di Jawa, Maluku, Sulawesi, Kalimantan, Nusa Tenggara Barat, berubah menjadi bangsa yang egois, emosional, mudah tersinggung, tidak taat hukum dan lebih memilih jalan kekerasan dalam penyelesaian masalah daripada cara-cara rasional dan beradap. Meluasnya penyakit masyarakat seperti korupsi, kolusi, nepotisme, kecanduan pada obat-obat terlarang dan sebagainya, semakin meyakinkan masyarakat akan kelemahan jati diri dan ketahanan budaya kita.

Di tengah arus reformasi yang belum menemukan formatnya dan gelombang globalisasi yang menghadapkan kita pada suatu kompleksitas permasalahan yang sarat dengan perubahan yang berlangsung secara

cepat, mendadak dan mendasar, tidak berarti nilai-nilai lama dibiarkan bergeser, sementara nilai-nilai baru belum ada, tetapi justru nilai-nilai tersebut harus dapat diaktualisasikan dalam kehidupan bermasyarakat. Nilai-nilai tersebut bias ditemukan dalam ajaran agama, kepercayaan local yang dianut oleh lebih dari 500 suku bangsa maupun penghayat kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa yang berhimpun dalam organisasi paguyuban, paguron, kekadangan dan sebagainya yang berjumlah 1.033 organisasi, tersebar di 22 Propinsi se Indonesia.

Aktualisasi nilai budaya tersebut dapat dilakukan melalui upaya penggalian, pengkajian, reinterpretasi dan revitalisasi ajaran yang terkandung dalam ajaran agama kepercayaan masyarakat maupun ajaran organisasi kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa seperti yang tersebut di atas. Dalam organisasi penghayat kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, nilai budaya tersebut antara lainterdapat dalam ajaran sangkan paraning dumadi, asal-usul kejadian, atau manunggaling kawula Gusti, yakni bersatunya hamba dengan Tuhan, memayu hayuning bawana yang merupakan ajaran budi luhur untuk menciptakan dan memelihara kedamaian, kebaikan, dan keselamatan diri.

Ajaran-ajaran tersebut digali dari warisan budaya bangsa yang dijadikan acuan, pedoman dan tuntutan masyarakat penghayat secara turun-temurun, diwariskan dan disosialisasikan melalui jalur keluarga, organisasi, dari satu generasi ke generasi berikutnya. Ajaran tersebut

pada umumnya terbuka bagi semua anggota perkumpulan, meskipun ada beberapa yang sinengker (bersifat rahasia) yang tidak semuanya diberikan pada semua anggotanya, melainkan hanya diberikan kepada anggota yang telah mencapai tingkatan kerohanian tertentu, sehingga bias memahami apa yang tersirat dari ajaran tersebut.

Ajaran yang disampaikan pada umumnya berupa nasehat, anjuran, perintah, larangan, atau teguran yang dikemas dalam bentuk pitutur luhur, agar para penghayat menjadi manusia yang berbudi luhur baik dalam hubungannya dengan Tuhan Yang Maha Esa, sesame manusia, maupun dengan makhluk hidup lainnya. Ajaran tersebut tidak hanya penting bagi anggota organisasi penghayat kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, tetapi juga akan bermanfaat bagi pembinaan budi pekerti manusia pada umumnya.

Dengan alasan tersebut di atas, Direktorat Kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa memandang penting usaha menghimpun pitutur luhur dari organisasi penghayat kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa. Pada tahap pertama ini kegiatan menghimpun pitutur luhur meliputi sejumlah organisasi yang pada umumnya banyak diikuti oleh etnis Jawa, yang pada tahap berikutnya diharapkan terhimpun pitutur luhur dari organisasi penghayat yang lebih luas.

Pitutur luhur yang dihimpun saat ini sebagian besar berupa ungkapan-ungkapan berbahasa Jawa dan hanya beberapa ungkapan berbahasa

Indonesia. Untuk dapat dengan mudah dipahami, maka satu persatu ungkapan pitutur luhur tersebut diberi uraian yang meliputi tiga hal, yaitu: **pemaknaan secara konseptual, penggambaran perilaku yang hendak diwujudkan, penerapan dalam kehidupan sehari-hari.** Dalam usaha memberikan makna digunakan panduan:

1. Kamus BAUSASTRA JAWA-INDONESIA JILID I DAN II, susunan S. PRAWIROATMODJO.
2. Kamus JAWA KUNA-INDONESIA, susunan L. MARDIWARSITO.
3. Kamus KAWI-INDONESIA, susunan PROF. DRS. S. WOJOWASITI
4. KAMUS UMUM BAHASA INDONESIA, susunan W.J.S. POERWADARMINTA
5. KAMUS BESAR BAHASA INDONESIA, susunan DEPDIKBUD.

Dalam penyusunan selanjutnya ungkapan-ungkapan pitutur luhur tersebut dikelompokkan ke dalam tiga aspek, yaitu: Ketuhanan Yang Maha Esa, Kemanusiaan dan Persatuan. Ketiga aspek tersebut merupakan satu totalitas sinergik yang tidak dapat dipisahkan. Esensi yang diuraikan dalam aspek ketuhanan dan kemanusiaan, secara alami akan melahirkan dinamika hidup menuju terwujudnya persatuan (kerukunan0, baik dalam lingkungan hidup keluarga, masyarakat, bangsa dan Negara.

Ungkapan pitutur luhur tersebut pada hakekatnya merupakan nilai-nilai luhur yang lahir dari bumi pertiwi, sebagai salah satu wujud kebudayaan bangsa. Melalui penghayatan yang benar dan mempraktekkannya secara sungguh-sungguh maka akan terwujud sifat-sifat budi luhur seperti akan tampil sebuah **kearifan yang menjadikan manusia selalu dekat dengan Tuhan Yang Maha Esa dan mampu mewujudkan kedamaian, kesejahteraan, keselamatan, dan keindahan dunia beserta seluruh isinya.**

Dari segi pelestarian kebudayaan, kegiatan menghimpun pitutur luhur ini dapat dilihat dalam bingkai penggalian kembali kearifan local, pencarian identitas bangsa, yang pada prosesnya nanti berujung pada peningkatan ketahanan budaya, dan keutuhan nasional dari ancaman konflik horizontal dan vertical yang dapat mengarah kepada disintegrasi bangsa. Dengan ketahanan budaya yang memadai, maka suatu bangsa akan mempunyai kemampuan untuk memilah dan memilih nilai budaya baru yang ditawarkan dalam pertemuan antar budaya. Pada akhirnya usaha penghimpunan Pitutur Luhur ini diharapkan dapat mendukung terpeliharanya kerukunan hidup bermasyarakat dan meningkatkan peradaban bangsa sebagaimana yang telah digariskan dalam GBHN 19999

BAB II

BUTIR-BUTIR PITUTUR LUHUR

A. KETUHANAN

1. Aja mangro tingat, aja salah cipta, lan aja mangeran liya

Makna *aja mangro tingal, aja salah cipta, lan aja mangeran liya* adalah bahwa manusia tidak boleh menyekutukan Tuhan.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku dalam *manembah*, pikiran, perasaan, kemauan secara totalitas dipusatkan ke dalam Tuhan Yang Maha Esa

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

2. Ala lan becik iku gegandhengan, kabeh kuwi saka kersaning Pangeran.

Makna *Ala lan becik iku gegandhengan, kabeh kuwi saka kersaning Pangeran* adalah bahwa baik dan buruk sebagai satu

totalitas selamanya ada dalam diri seseorang, dan itu adalah kehendak Tuhan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku mengembangkan terus menerus kebaikan di manapun, kapanpun, dan dalam keadaan yang bagaimanapun, sehingga keburukan yang ada tidak mendapat kesempatan untuk tampil.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan sesamanya.

3. Alam iki sejatining guru

Makna *Alam iki sejatining guru* adalah sesungguhnya alam itu guru yang sejati, yang mewartakan kemahakuasaan, kemahasihan, kemahamurahan, kemahaadilan Tuhan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu mencintai alam tempat hidup dan yang menghidupi secara ragawi seseorang.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan alam semesta.

4. Budha, budhi, Jawa Jawi, mata siji

Makna *Budha, budhi, Jawa Jawi, mata siji* adalah kesadaran bahwa keutamaan manusia adalah menggunakan akal budi, pengertian yang benar, dan mata batin dalam berbuat sesuatu.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu berpikir jernih dan berhati bersih

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

5. Eling

Makna *Eling* adalah kesadaran bahwa manusia harus berserah diri secara total kepada Tuhan Yang Maha Esa yang terwujud dalam bentuk perbuatan dan batin.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku yang taat beribadah sesuai dengan keyakinannya dan perilaku sesuai petunjuk yang telah diatur dalam ajaran masing-masing.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

6. Eling, Percaya, mituhu

Makna *Eling, Percaya, mituhu* adalah aktualnya kesadaran merasakan secara total keberadaan Tuhan Yang maha Esa dalam diri seseorang yang melahirkan rasa percaya yang sungguh-sungguh kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan sekaligus melahirkan dinamika hidup sesuai dengan tuntunan-Nya.
Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu taat beribadah sesuai dengan keyakinan masing-masing dan berperilaku sesuai dengan aturan dan ajaran kepercayaan masing-masing.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

7. Eling, percaya, takwa

Lihat uraian A.6

8. Golek sampurnaning urip lahir batin lan golek kasampurnaning pati.

Makna *Golek sampurnaning urip lahir batin lan golek kasampurnaning pati* adalah kesadaran bahwa manusia bertanggung jawab terhadap dirinya sendiri untuk mencapai keselamatan baik di dunia maupun di akherat.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu bersemangat sesuai kemampuan, mensyukuri nikmat kemurahan Tuhan dalam bentuk apapun.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

9. Gusti anglimputi, manungsa liniputan

Makna *Gusti anglimputi, manungsa liniputan* adalah Tuhan Yang Maha Esa ada di mana-mana, dan secara total ada di dalam semua ciptaan-Nya

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perlakumengembangkan kesadaran merasakan keberadaan Tuhan Yang Maha Esa di dalam dirinya, sehingga dinamika hidupnya sepenuhnya berada dalam tuntunan-Nya.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

10. Gusti iku cedhak tanpa senggolan, adoh tanpa wangenan

Makna *Gusti iku cedhak tanpa senggolan, adoh tanpa wangenan* adalah Tuhan Yang Maha Esa itu ada secara total di dalam diri seseorang namun tidak dapat dijangkau dengan daya piker dan daya indera, Tuhan Yang Maha Esa sangat jauh tanpa batas dari diri seseorang.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku mengembangkan rasa yang telah lepas dari nafsu-nafsu agar mampu merasakan keberadaan Tuhan Yang Maha Esa di dalam dirinya secara nyata, sehingga mampu hidup dalam tuntunan-Nya.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha ESa.

11. Gusti iku sambaten nalika sira nandhang kasengsaran lan pujinen yen sira lagi nampa kanugrahaning Pangeran

Makna *Gusti iku sambaten nalika sira nandhang kasengsaran lan pujinen yen sira lagi nampa kanugrahaning Pangeran* adalah Tuhan Yang Maha Esa merupakan sumber cahaya *pepadhang* dan tempat puji syukur disampaikan seseorang.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku dalam duka maupun suka selalu *manembah* kepada Tuhan Yang Maha Esa

Sikap dan Perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

12. Gusti iku tan kena kinaya ngapa

Lihat uraian A.39

13. Hadhepana mukanira iku marang ingkang katon rarahine, Rarahi kang luwih kang katon sawehgung

Makna *Hadhepana mukanira iku marang ingkang katon rarahine, Rarahi kang luwih kang katon sawehgung* adalah semua yang tampak di alam semesta merupakan ciptaan dan gambaran wajah Tuhan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku sadar dirinya adalah ciptaan Tuhan Yang Maha Esa, yang selalu *manembah* kepadaNya, dan hidup sesuai dengan tuntunan-Nya

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa

14. Heneng

Makna *Heneng* adalah kondisi internal seseorang di mana pikiran, perasaan, dan kemauan dalam keadaan diam total,

sehingga ia mampu merasakan nikmat cinta kasih Tuhan Yang Maha Esa yang berada dalam dirinya.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu tenang, arif, penuh cinta kasih kepada siapapun dan apapun.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

15. Hening

Makna *Hening* adalah keadaan batin seseorang yang jernih dan bersih, sebagai akibat telah diamnya secara total pikiran, perasaan, kemauan, sehingga ia mampu merasakan dan memancarkan cahaya cinta kasih Tuhan Yang Maha Esa yang berada dalam dirinya di tengah-tengah sesama hidup.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku tenang, arif dmelakukan penghayatan agar dapat menuju kepada Tuhan Yang Maha Esa.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan sesama hidup.

16. Jangan menyembah selain kepada allah

Makna Jangan menyembah selain kepada allah adalah kesadaran bahwa satu-satunya yang harus disembah adalah Tuhan.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu menyembah Tuhan Yang Maha Esa dan tidak mempersekutukan-Nya.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

17. Jumbuhing kawula Gusti

Lihat uraian A.20.

18. Kawula mung saderma, mobah-mosik kersaning Allah hyang Sukma

Makna *Kawula mung saderma, mobah-mosik kersaning Allah hyang Sukma* adalah manusia sekedar menjalankan kewajiban

segala gerak kehidupan yang ada karena kehendak Tuhan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku segala gerak kehidupan yang dijalani merupakan kehendak Tuhan Yang Maha Esa.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

19. Manembah

Makna ***Manembah*** adalah menghubungkan diri secara sadar: mendekat, menyatu, dan manunggal dengan Tuhan Yang Maha Esa

Makna tersebut diwujudkan sikap dan perilaku melaksanakan perintah-Nya dan menjalani larangan-Nya.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

20. Manunggaling kawula Gusti

Makna *Manunggaling kawula Gusti* adalah menyatunya secara total pikiran, perasaan, dan kemauan seseorang dalam cinta kasih Tuhan Yang Maha Esa yang berada dalam dirinya.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku penuh cinta kasih kepada siapapun dan apapun, dimanapun, kapanpun, dan dalam keadaan yang bagaimanapun.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan sesame hidup.

21. Manungsa mung ngunduh wohing pakarti

Makna *Manungsa mung ngunduh wohing pakarti* adalah apapun wujud kehidupan manusia yang dijalani, baik atau buruk, semua itu adalah hasil dari perbuatannya sendiri.

Makana tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu hidup dalam cinta kasih Tuhan Yang Maha Esa agar mampu menjalani hidup penuh cinta kasih kepada sesame hidup, dalam rangka mewujudkan kehidupan yang baik.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan sesamanya.

22. Mencari keselamatan dan kebahagiaan lahir batin di dunia maupun di alam langgeng

Makna Mencari keselamatan dan kebahagiaan lahir batin di dunia maupun di alam *langgeng* adalah terpenuhinya kebutuhan lahir batin seseorang secara sinergik-harmonis sesuai dengan keharusan kodratinya, yang mengantar seseorang mampu mewujudkan kondisi *manunggaling Kawula Gusti* di dunia dan nantinya di alam langgeng yang merupakan akhir perjalanan hidup seseorang.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku menjalani hidup sesuai dengan hukum-hukum kodrati yang merupakan manifestasi dari Mahakuasa, Mahaasih, Mahamurah, Mahaadilnya Tuhan Yang Maha Esa.
Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan sesama hidup.

23. Mituhu

Lihat uraian A.6

24. Mohon, mangesthi, mangastuti, marem.

Makna *Mohon, mangesthi, mangastuti, marem* adalah seseorang perlu sepenuhnya selalu memohon (*mohon*) kepada Tuhan Yang Maha Esa agar mendapatkan tuntunan-Nya bagaimana seharusnya menjalani hidupnya di dunia, disertai laku menyatukan pikiran perasaan, kemauan (*mangesthi*) manunggal dalam haribaan cinta kasih Tuhan Yang Maha Esa, yang menjadikan seseorang berada dalam kondisi manembah secara total kepada Tuhan Yang Maha Esa (*mangastuti)* akhirnya seseorang merasakan bahagia, damai, tenteram, dalam wujud aktualnya kepuasan spiritual (*marem*)

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu menjalankan ibadah sesuai dengan petunjuk.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

25. Narima

Lihat uraian A.26.

26. Narima ing pandum

Makna *Narima ing pandum* adalah apapun wujud yang dianugerahkan Tuhan Yang Maha Esa kepada dirinya, diterima dengan penuh lapang dada.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku menjalani kenyataan hidup, apapun wujudnya, dengan tenang, gembira, dan damai.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

27. Natas, nitis, netes

Makna ***Natas, nitis, netes*** adalah jiwa manusia itu berasal dari Tuhan Yang Maha Esa, dapat menjadi sempurna kembali kepada Tuhan Yang Maha Esa, namun dapat pula kembali dilahirkan di dunia, semua itu tergantung perbuatan manusia sendiri.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu mengembangkan manembah yang sungguh-sungguh kepada Tuhan Yang Maha Esa agar dapat sempurna kembali kepada Tuhan Yang Maha Esa.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

28. Nenging pancadriya-nenging rasa

Makna *Nenging pancadriya-nenging rasa* adalah dalam *manembah*, panca indera dan rasa dalam keadaan diam total.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku membangun kondisi *"mbudheng, micek, mbisu"* (tidak menanggapi apa yang didengar dan dilihat, serta tidak berkata-kata).

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang maha Esa dan sesamanya.

29. Ngundhuh wohing pakarti

Lihat uraian A.21.

30. Nora keguh kecopaking iwak, grombyanging wong, semilake wentis kuning.

Makna *Nora keguh kecopaking iwak, grombyanging wong, semilake wentis kuning* adalah dalam menjalankan tapa brata diperlukan kemampuan untuk tidak terpengaruh oleh : kenikmatan lahiriah semata (*kecopaking iwak*), galaunya suara orang (*grombyanging wong*), dan dorongan seks yang tidak sehat (*semilake wentis kuning*)

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku mengembangkan budaya hidup suci dalam pikiran, perkataan, dan perbuatan.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan sesamanya.

31. Olah raga, olah rasa, olah jiwa.

Makna *Olah raga, olah rasa, olah jiwa* adalah terjaminnya kondisi raga, rasa, jiwa yang prima, yang siap mewujudkan kondisi *manunggaling kawula Gusti*.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku mengusahakan dinamika hidup ragawi-jiwani sinergik-harmonis sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi mutakhir yang berada dalam bimbingan Tuhan Yang Maha Esa.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang maha Esa dan sesame hidup.

32. Ora kena melikan

Makna ***Ora kena melikan*** adalah kesadaran bahwa segala sesuatu termasuk kebendaan berasal dari Tuhan, dan masing-masing diberi hak yang berbeda.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku tidak serakah.

Sikap dan perilaku tersebut, ditrapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

33. Ora kena ngresula marang peparingane Kang Mahakuwasa

Makna *Ora kena ngresula marang peparingane Kang Mahakuwasa* adalah tidak boleh mengeluh atas pemberian Tuhan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu menerima pemberian Tuhan Yang Maha Esa dengan tulus ikhlas dan lapang dada.
Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

34. Ora rumangsa bias, nanging bias rumangsa yen mobah-mosik kersaning Allah Hyang Sukma

Makna *Ora rumangsa bias, nanging bias rumangsa yen mobah-mosik kersaning Allah Hyang Sukma* adalah kesadaran bahwa manusia tidak memiliki kelebihan apapun karena semua adalah kodrat dari Tuhan Yang Maha Esa.

Makana tersebutdiwujudkan dalam sikap dan perilaku menciptakan keseimbangan dan keselarasan serta menghargai hak-hak yang dimiliki setiap manusia.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan sesamanya.

35. Owah-gingsiring kahanan iku saka kersaning pangeran Kang Murbeng Jagad

Makna *Owah-gingsiring kahanan iku saka kersaning pangeran Kang Murbeng Jagad* adalah perubahan keadaan itu merupakan kehendak Tuhan Yang Maha Esa

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku siap menerima perubahan keadaan dengan lapang dada.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

36. **Pangeran iku ana ing ngendi papan, aneng sira uga ana Pangeran, nanging aja sira kumawani ngaku Pangeran**

Makna *Pangeran iku ana ing ngendi papan, aneng sira uga ana Pangeran, nanging aja sira kumawani ngaku Pangeran* adalah sekalipun Tuhan Yang Maha Esa berada dimana-mana, dan ada pula dalam diri seseorang, namun jangan sekali-kali ia berani menyatakan bahwa dirinya adalah Tuhan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu sadar ia adalah hamba Tuhan yang Maha Esa, yang selalu *manembah* kepada Tuhan Yang Maha Esa dan rendah hati.

37. **Pangeran iku bisa ngrusak kahanan kang wis ora diperlokake, lan bias gawe kahanan anyar kang diperlokake**

Makna *Pangeran iku bisa ngrusak kahanan kang wis ora diperlokake, lan bias gawe kahanan anyar kang diperlokake* adalah Tuhan yang Maha Esa-lah yang menentukan keadaan mana yang sudah tidak diperlukan, dan keadaan baru yang diperlukan.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku siap menerima apapun yang telah digariskan oleh Tuhan Yang Mahakuasa.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan yang Maha Esa dan sesamanya.

38. Pangeran iku kuwasa tanpa piranti, akarya jagad saisine, kang katon lan kang ora kasat mata

Makna *Pangeran iku kuwasa tanpa piranti, akarya jagad saisine, kang katon lan kang ora kasat mata* adalah bahwa kekuasaan Tuhan Yang Maha Esa itu di luar jangkauan manusia.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku sadar sepenuhnya kemahakuasaan Tuhan Yang Maha Esa, apapun yang dikehendaki-Nya, jadilah.

Sikap dan perilaku tersebut diharapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan yang Maha Esa.

39. Pangeran iku langgeng, tan kena kinaya ngapa, sangkan paraning dumadi

Makna *Pangeran iku langgeng, tan kena kinaya ngapa, sangkan paraning dumadi* adalah bahawa Tuhan Yang Maha Esa itu kekal tidak dapat dijangkau oleh daya piker yang bagaimanapun, Dia adalah asal dan tujuan dari segala yang dihidupkan.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku secara konsisten dan konsekuen menjalani hidup dalam cinta kasih Tuhan Yang Maha Esa, sehingga perjalanan hidupnya di dunia secara alami selalu memancarkan cinta kasih kepada siapapun dan apapun, dimanapun, kapanpun, dan dalam keadaan yang bagaimanapun.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan sesame hidup.

40. Pangeran iku Maha Kuasa, pepesthen saka kersaning Pangeran ora ana sing bisa murungake

Makna *Pangeran iku Maha Kuasa, pepesthen saka kersaning Pangeran ora ana sing bisa murungake* adalah Tuhan Yang

Maha Esa itu Mahakuasa, kepastian dari kehendak Tuhan Yang maha Esa tidak ada yang dapat membatalkan.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku siap menghadapi apapun yang terjadi dengan lapang dada.
Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorag dengan Tuhan Yang Maha Esa.

41. Pangeran iku Mahawelas lan Mahaasih, hayuning bawana marga saka kanugrahaning Pangeran

Makana *Pangeran iku Mahawelas lan Mahaasih, hayuning bawana marga saka kanugrahaning Pangeran* adalah Tuhan Yang Maha Esa itu Maha Penyayang dan Maha Pengasih. keindahan dunia merupakan anugerah-Nya.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku yang saling mengasihi dan menyayangi di antara sesame manusia dan menciptakan suasana damai dan sejahtera.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan sesama.

42. Pangeran iku ngowahi kahanan apa wae tan kena kinaya ngapa

Makna *Pangeran iku ngowahi kahanan apa wae tan kena kinaya ngapa* adalah Tuhan Yang Maha Esa itu mengubah keadaan apapun tidak dapat dijangkau dengan dinamika daya piker yang bagaimanapun juga.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku siap menghadapi dan menerima perubahan keadaan yang tidak terduga, dengan penuh rasa tanggung jawab dan lapang dada.

Sikap dan perlikau tersebut ditetapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

43. Pangeran nitahake sira iku lantaran biyungira, mula kudu ngurmati biyungira

Makna *Pangeran nitahake sira iku lantaran biyungira, mula kudu ngurmati biyungira* adalah bahwa ibu merupakan seorang yang dipilih Tuhan Yang maha Esa sebagai peran serta lahirnya seseorang, karenanya seseorang harus menghormati ibu.

45. Pangeran iku siji, ana ing ngendi-endi papan, langgeng, sing ngnakake jagad saisine, dadi sesembahan manungsa alam kabeh, nganggo carane dhewe-dhewe

Makna *Pangeran iku siji, ana ing ngendi-endi papan, langgeng, sing ngnakake jagad saisine, dadi sesembahan manungsa alam kabeh, nganggo carane dhewe-dhewe* adalah Tuhan Yang Maha Esa itu satu, ada di mana-mana, *langgeng*, menjadi sesembahan manusia sejagat dengan caranya sendiri-sendiri.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku sadar bahwa yang disembah manusia sejagad hanyalah satu Tuhan Yang Maha Esa tetapi caranya yang berbeda-beda, tetap menghormati, menghargai, bersahabat, bersaudara, dan mencintai siapapun sekalipun caranya *manembah* kepada Tuhan Yang Maha Esa berbeda.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan sesamanya.

46. Pan kawula duwene mung sifat derma

Makna *Pan kawula duwene mung sifat derma* adalah manusia hanyalah memiliki kewajiban, yakni kewajiban *manembah* kepada Tuhan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku menjalani hidup sebagai sebuah pengabdian kepada Tuhan Yang Maha Esa.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

47. Pankawula nora kuwasa

Makna *Pankawula nora kuwasa* adalah manusia tidak memiliki kekuasaan apa-apa, yang memiliki kekuasaan hanyalah Tuhan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku bersahaja, sopan, santun, menghormati, menghargai, bersahabat, bersaudara, mencintai siapapundan apapun.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

48. Pasrah gesang dhateng Bapa Pangeran

Makna *Pasrah gesang dhateng Bapa Pangeran* adalah menyerahkan hidup yang dijalani kepada Tuhan Yang Maha Esa

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu menerima apapun yang mengenai dirinya dengan lapang dada.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

49. Pasrah marang Pangeran iku ora ateges ora gelem nyambut gawe, nanging percaya yen Pangeran iku Mahakuawasa. Dene kasil orane apa kang kita sedya kuwi marga saka kersaning Pangeran

Lihat uraian A.56.

50. Purwa madya wasana

Makna Purwa Madya Wasana adalah Tuhan Yang Maha Esa telah menggariskan, awal kehidupan seseorang itu berada dalam

kandungan ibu, kemudian lahir, tumbuh, dan berkembang di dunia, akhirnya kembali ke haribaan Tuhan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu mengisi kehidupan dengan perbuatan baik dan menjauhi berbagai larangan Tuhan sehingga diterima pada saat kematiannya tiba.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan sesame.

51. Rasa narima

Lihat uraian A,26.

52. Sabegja-begjane kang lali, luwih begja kang eling klawan waspada

Makna *Sabegja-begjane kang lali, luwih begja kang eling klawan waspada* adalah bahwa manusia tidak boleh lupa kepada Tuhan dan tidak boleh lengah terhadap lingkungan sekitarnya.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu menyembah Tuhan Yang Maha Esa dan mempertimbangkan segala sesuatu sebelum bertindak.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

53. Sangkan paraning dumadi

Lihat uraian A.39

54. Sangkan paraning urip

Lihat Uraian A.53 dan A.39

55. Sujud manembah Pangeran Kang Mahakuwasa

Lihat uraian A.19

56. Sumarah lan sumendhe marang kersaning Gusti

Makna *Sumarah lan sumendhe marang kersaning Gusti* adalah semua upaya yang dilakukan selalu disertai rasa berserah diri dan bersandar pada kehendak Tuhan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku sadar perlunya bekerja dengan sungguh-sungguh, namun sadar pula bahwa Tuhan Yang Maha Esa-lah yang menentukan hasilnya

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

57. Tansah ajeg mesu budi lan raga nganggo cara ngurangi mangan lan turu

Makna *Tansah ajeg mesu budi lan raga nganggo cara ngurangi mangan lan turu* adalah bahwa hidup dan jiwa yang bersih terbentuk dari kebiasaan-kebiasaan yang teratur dan tidak makan atau tidur berlebihan

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku taat beribadah sesuai dengan keyakinan masing-masing dan menghindari segala makanan dan tidur yang tidak menyehatkan.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan dirinya sendiri.

58. Tapa brata

Makna *Tapa brata* adalah menjalankan laku manembah untuk mendekat, menyatu, dan manunggal kepada Tuhan Yang Maha Esa

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku, menjadikan tapa brata sebagai budaya hidup sehari-hari dengan menghindari nafsu-nasfsu, menjalankan puasa dan sebagainya.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa.

59. Tawakal

Lihat uraian A.56

60. Waspada

Makna waspada adalah selalu awas terhadap segala hal yang tidak sesuai dengan nilai luhur Ketuhanan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku setiap perbuatan apapun selalu *dilambari* rasa Ketuhanan Yang Maha Esa

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan sesamnya.

B. KEMANUSIAAN

1. Adigang, adigung, adiguna

Makna *Adigang, adigung, adiguna* adalah dalam menjalani hidupnya, seseorang perlu mengelola secara arif untuk tidak membanggakan kekuatannya (*adigang*), tidak membanggakan kebesarannya (*adigung*), tidak membanggakan kepandaiannya (*adiguna*).

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku bersahaja, sopan, santun, menghormati, menghargai, tidak sombong, tidak pamer.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

2. Ambeg Utama

Makna *Ambeg Utama* adalah kesadaran dan keyakinan untuk mempelajari, meresapi, mendalami, dan menghayati segala bentuk ajaran budi luhur

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku yang sabar, *sumeleh* suka menolong sesame, *guyub-rukun*, menghindarisifat angkara, dan mendekatkan sifat-sifat yang baik, memberi teladan

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan sesame.

3. Andhap asor

Makna *Andhap- asor* adalah tidak mengedepankan kelebihan yang dimiliki, dan tidak berusaha melebihi orang lain.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku bersahaja, sopan santun, menghormati, menghargai, tidak sombong, tidak pamer, tidak angkuh.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

4. **Aja lali marang panggawe becik jalaran panggawae becik iku minangka dalane mulyanira**

Makna *Aja lali marang panggawe becik jalaran panggawae becik iku minangka dalane mulyanira* adalah jangan melupakan perbuatan baik, sebab perbuatan baik itu merupakan jalan menuju kemuliaan.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu berbuat kebaikan kepada siapapun

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain

5. **Aja mbedakake marang sapadha-padha**

Makna *Aja mbedakake marang sapadha-padha* adalah setiap orang perlu mendapatkan penghormatan dan penghargaan yang sama, sekalipun secara kodrati memiliki perbedaan secara lahiriah, karena sesungguhnya perbedaan tersebutlah yang melahirkan dinamika hidup bersama dalam rangka terwujudnya rasa sejahtera bersama.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku bersahabat dan bersaudara penuh cinta kasih saying kepada siapapun baik kaya atau miskin, tua atau muda dan sebagainya.

6. **Aja rumangsa bias, nanging bias rumangsa, yen kawula iku mung saderma**

Lihat uraian A.34

7. **Aja sira wani marang wong tuwanira, jalaran sira bakal kena bebendu saka Kang Murbeng Dumadi**

Makna *Aja sira wani marang wong tuwanira, jalaran sira bakal kena bebendu saka Kang Murbeng Dumadi* adalah seseorang janganlah berani kepada orang tua, karena akan memperoleh hukuman dari Tuhan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu taat dan penuh terhadap orang tua, berbuat baik dan menghormati penuh cinta kasih saying yang tulus.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang tuanya.

8. Ajining dhiri gumantung ing lathi

Makna *Ajining dhiri gumantung ing lathi* adalah harga diri seseorang tergantung dari apa yang diucapkan.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu berhato-hati dalam berbicara dan bersikap yang selalu sesuai dengan kenyataan yang ada.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

9. Asiha dhateng sesamaning gesang

Makna *Asiha dhateng sesamaning gesang* adalah dalam menjalani hidup, seseorang perlu selalu mencintai segala yang dihidupkan dan dihidupi Tuhan Yang Maha Esa, baik yang tampak seperti manusia, binatang, tumbuh-tumbuhan, dan yang tidak tampak, karena semuanya merupakan satu totalitas, yang secara kodrati menjadikan manusia dalam kondisi dan situasi tergantung dengan sesame hidup, untuk mampu menegakkan hidupnya.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku aktif membahagiaan orang lain, bersahabat penuh kasih saying terhadap binatang, membangun dan memelihara lingkungan hidup yang asri, indah, dan lestari, sehingga menjadi sumber daya alam yang mampu meningkatkan harkat dan martabat manusia.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan sesame ciptaan Tuhan.

10. Asih, asah, asuh

Makna *Asih, asah, asuh* adalah suasana saling mencintai (*asih*), saling membelajarkan (*asah*), saling menolong (*asuh*) merupakan kondisi yang menjadikan hubungan manusia yang satu dengan yang lain menjalin kerja sama yang efisien dan efektif dalam rangka mewujudkan rasa sejahtera bersama.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku adanya kebersamaan, keterbukaan, saling memberi dan saling menerima

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain

11. Berbudi bawa laksana

Makna *Berbudi bawa laksana* adalah kesadaran dan keyakinan bahwa keutamaan seseorang untuk selalu berbuat baik dan memberikan pertolongan kepada sesamanya.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu berusaha menolong sesame, memberikan sedekah kepada yang memerlukan dan selalu berbuat kebaikan.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan sesame

12. Bersahaja

Makna Bersahaja adalah keadaan untuk bersikap sederhana dan penuh kewajaran

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku tidak suka pamer, tidak sombong, apa adanya, jujur.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan sesame.

13. Berwatak sabar

Lihat uraian B.67

14. Dadia wong kang luhur bebudene

Makna *Dadia wong kang luhur bebudene* adalah jadilah manusia yang berbudi luhur

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu berusaha dengan sungguh-sungguh mencintai, mengasahi, menyayangi sesama hidup.

Sikap dan perilaku tersebut, diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

15. Drengki

Lihat uraian B. 16

16. Drengki, srei, jail

Makna *Drengki. srei, jail* adalah dalam menjalani hidupnya, seseorang perlu mengelola secara arif rasa cemburu (drengki), iri hati (srei), dan perasaan suka mengganggu (jail), menjadi perasaan saling menghormati dan saling menghargai, saling tolong-menolong, saling asih, asah, asuh

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku aktif membiasakan secara terus menerus berbuat kebaikan pada orang lain.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

17. Eling, sabar, aja sok, gawe gelane liyan

Makna *Eling, sabar, aja sok, gawe gelane liyan* adalah alam menjalani kehidupan dan penghidupan, seseorang perlu memiliki kesadaran merasakan keberadaan Tuhan yang Maha Esa alam dirinya sehingga ia mampu selalu tenang dalam segala keadaan dan tabah dalam segala penderitaan, dan sekaligus mampu tidak membuat kecewa orang lain.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu *manembah* dengan sungguh-sungguh kepada Tuhan Yang Maha Esa, selalu berbuat kebaikan, dan selalu menepati janji.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Tuhan Yang Maha Esa dan orang lain.

18. Eling sing momong jabang bayi nalika lair

Makna *Eling sing momong jabang bayi nalika lair* adalah kesadaran dan keyakinan bahwa seorang anak harus menghormati atau menghargai orang tua.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku menghormati, menghargai, patuh, menjunjung tinggi harkat dan martabat serta berbakti kepada orang tua.

Sikap dan perilaku ini diterapkan dalam hubungan anak dengan orang tua.

19. Gotong royong

Makna *Gotong royong* adalah aktif bekerja sama semata-mata untuk mewujudkan rasa sejahtera bersama

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku aktif ikut serta dalam kegiatan bersama, dalam rangka mewujudkan rasa sejahtera bersama

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain

20. Hidup adalah pengabdian

Makna *Hidup adalah pengabdian* adalah apa yang aku lakukan dalam hidupku, bukan untuk kepentinganku. tetapi semata-mata untuk kebahagiaan sesame manusia

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu berurusan dengan sungguh-sungguh membahagiakan sesame manusia setiap waktu di manapun, kapanpun. dan dalam keadaan yang bagaimanapun

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan sesame manusia dan Tuhan Yang Maha Esa.

21. Ikhlas

Makna Ikhlas adalah bahwa setiap perbuatan hendaknya didasari niat baik sehingga tidak merasakan keberatan untuk melakukan apa saja pada dirinya maupun orang lain dan bagi siapapun.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku yang tidak menonjolkan diri sendiri dalam memberikan sesuatu kepada orang lain. tanpa mengharapkan imbalan bila menolong seseorang, tidak ragu-ragu bila memberikan/menolong orang lain.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan sesame.

22. Jangan makan atau menggunakan makanan yang memudahkan rusaknya badan jasmani

Makna Jangan makan atau menggunakan makanan yang memudahkan rusaknya badan jasmani adalah kesadaran dan keyakinan bahwa makanan dapat merusak jasmani dan akhirnya menyebabkan lupa kewajiban mengingat Tuhan

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku tidak memakan makanan atau menggunakan barang yang dapat merusak jasmani seperti memakai narkoba, minum-minuman keras dan sebagainya.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri dan Tuhan.

23. Jail

Lihat uraian B. 16

24. Jujur

Makna *jujur* adalah kesadaran dan keyakinan bahwa apapun yang dilakukan hendaknya sesuai dengan hati nurani dan yang diucapkan terwujud dalam perbuatan.

Makna tersebutdiwujudkan dalam sikap dan perilaku lurus, tulus, ikhlas, berkata-berbuat-berpikiran benar.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri.

25. Kasih mengkasihi

Lihat uraian B.10 dan B.93

26. Ksatria

Makna *Ksatria* adalah berani bertanggung jawab dengan segala konskwensinya terhadap perbuatan yang dilakukan.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku bila bersalah mengakui kesalahannya, minta maaf, dan bertekad memperbaiki diri. Bila tindakannya benar namun dikatakan salah oleh orang lain, ikhlas memberikan maaf kepada yang menuduhnya.

Sikap dan perilaku tersebut diharapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

27. Kudu rukun marang tonggo teparo

Makna ***Kudu rukun marang tonggo teparo*** adalah dengan para tetangga dekat harus terjadi hubungan mesra lahir batin

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu memperhatikan, mengerti, menghormati, menghargai, bersahabat, dan bersaudara dengan tetangga.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan sesame atau masyarakat.

28. Kudu sing nduweni rumangsa, aja amarga rumangsa nduweni

Lihat uraian A.34

29. Kudu tersno marang sepahda-padhaning urip

Lihat uraian B.9

30. Kudu weruh lan ngerti marang trapsila lan tata karma

Lihat uraian B.79

31. Kumingsun

Makna *kumingsun* adalah aktualnya kesadaran yang menganggap dirinyalah yang paling benar, paling bersih, paling kuasa, paling segalanya disbanding dengan orang lain, sebuah kesadaran yang perlu ditanggalkan oleh seseorang dalam menjalani hidupnya.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku bersahaja, sopan, santun, menghormati, menghargai, tidak sombong, tidak pamer, dan mampu mengendalikan diri.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

32. Lembah manah

Makna *Lembah manah* adalah penampilan diri yang selalu menyenangkan dan enak dipandang.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu tersenyum, gembira, ramah, sopan-santun.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri dan orang lain.

33. Mawas diri

Makna *mawas diri* adalah kesadaran dan keyakinan untuk mengoreksi diri terhadap berbagai tindakan yang dilakukan secara obyektif.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku yang menyadari akan kelemahan dirinya sendiri dan tidak cenderung mencari-cari kesalahan di luar.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri dan orang lain.

34. Memaytu hayuning satria

Makna *Memaytu hayuning satria* adalah kesadaran dan keyakinan bagi seseorang untuk mengutamakan keselamatan, kesejahteraan, dan kebahagiaan diri.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku mengembangkan sikap dewasa diri atau mengenal diri sendiri sehingga dalam setiap tindakannya selalu menunjukkan kebaikan dan keluhuran budi.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan diri sendiri dan orang lain.

35. Mempunyai keyakinan yang teguh dan tidak putus asa

Makna *Mempunyai keyakinan yang teguh dan tidak putus asa* adalah dalam menjalani hidup, seseorang perlu memiliki kekuatan, ketangguhan dan ketabahan jiwa, untuk tidak bergeming dan tetap terus maju, ditengah-tengah badai kehidupan yang bagaimanapun dahsyatnya.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku riang gembira dalam segala kesukaran, tidak mengeluh, sadar menjalani kehidupan penuh gairah yang mantap, optimis, serta berfikir positif.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri.

36. Menehi payung marang sopo wae kang lagi kodanan

Lihat uraian B.37.

37. Menehi pepadhang marang sapa wae sing lagi nandang peteng

Makna *Menehi pepadhang marang sapa wae sing lagi nandang peteng* adalah memberikan kondisi dan situasi yang bersifat memecahkan maslah yang sedang disandang seseorang secara alami.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku bergaul secara alami penuh simpati, empati, dan bakti demi kebahagiaan orang lain.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

38. Meri

Lihat uraian B.16.

39. Methakil

Makna *Methakil* adalah dalam menjalani hidupnya, seseorang perlu mengelola secara arif dinamika akal jahatnya (*methakil*),

menjadi akal yang sehat dan jernih, yang sepenuhnya *dilambari* oleh hati nurai yang bersih.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu membangun kondisi suci dalam pikiran, perkataan, dan perbuatan, dalam dinamika kehidupan bersama.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

40. Mikul dhuwur mendhem jero

Makna *Mikul dhuwur mendhem jero* adalah kesadaran dan keyakinan untuk selalu menujukkan bakti kepada orang tua walaupun sudah tiada dengan melestarikan hal-hal yang baik dan meninggalkan hal-hal yang tidak terpuji.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku berbakti kepada orang tua, menghormati orang tua, patuh/taat pada nasehat orang tua, mencontoh ucapan, sikap dan perbuatan baik orang tua kita.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang tua.

41. Ngalah

Lihat uraian B.91

42. Ngati-ati

Makna *Ngati-ati* adalah setiap tindakan dilakukan secara hati-hati.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu tenang, cermat, tidak tergesa-gesa dalam setiap tindakan dengan selalu memohon petunjuk Tuhan Yang Maha Esa.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan diri sendiri dan orang lain.

43. Nora kayungyun mring sepining kayun, nora kesengsem mring seeming semu

Makna *Nora kayungyun mring sepining kayun, nora kesengsem mring seeming semu* adalah dalam menjalani hidupnya, seseorang perlu sadar sepenuhnya, tidak hanyut dalam keadaan yang sepi, tidak terpesona dalam keadaan yang menyenangkan sesaat penuh senyum

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu berbuat baik dalam kondisi internal dan eksternal yang bagaimanapun keadaannya.

Sikap dan aperilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan diri sendiri dan orang lain

44. Nyungsang bawana balik, nggelar jagad anyar

Makna *Nyungsang bawana balik, nggelar jagad anyar* adalah kemampuan seseorang membalikkan dunia kehidupannya yang tadinya hanya mengikuti Aku-nya yang cenderung bersifat serba negative, dibalik menjadi dunia kehidupan yang mengikuti Sang hidup, yang dinamika hidupnya bersifat positif.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku, selalu berusaha mengubah sikap dan perilaku hidup negatif, yang cenderung bersifat egoistis, masa bodoh, mals dan sejenisnya menjadi sikap dan perilaku hidup yang positif, seperti rendah hati, memiliki kepekaan social, aktif, raji, dan sebagainya sehingga mampu membuka dunia kehidupan baru, kehidupan yang lebih baik.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri.

45. **ora butuh rewang, ora butuh mungsuh, butuhe mung kebecikan, becik sejatining becik**

Makna ***ora butuh rewang, ora butuh mungsuh, butuhe mung kebecikan, becik sejatining becik*** adalah dalam menjalani hidup, seseorang sesungguhnya tidak membutuhkan teman, tidak membutuhkan musuh, yang dibutuhkan hanyalah kebaikan, baik sejatinya baik.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu berbuat baik sebaik-baiknya baik terhadap siapapun, sehingga tercipta suatu kehidupan yang penuh kedamaian.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

46. Ora kena cidra

Makna ***Ora kena cidra*** adalah tidak seorangpun boleh ingkar janji.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu menepati satunya kata dan perbuatan

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

47. Ora kena gawe seriking liyan

Lihat uraian B.52

48. Ora kena goroh

Makna *Ora kena goroh* adalah tidak seorangpun boleh berbohong

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu berkata yang sebenarnya, sesuai dengan kenyataan apa adanya.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri dan orang lain.

49. Ora kena kesed

Makna *Ora kena kesed* adalah tidak seorang pun boleh bermalas-malasan

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu aktif melakukan kegiatan secara dinamis, kritis, kreatif, inovatif, produktif, konstruktif, dalam rangka memenuhi kebutuhan hidup kodratinya yang ragawi-jiwani.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri.

50. Ora keno mematen sekabehing urip

Makna *Ora keno mematen sekabehing urip* adalah tidak boleh membunuh sesame hidup

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku, selalu menghormati, menghargai, bersahabat, bersaudara, dan mencintai sesama hidup.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan sesame hidup.

51. Ora kena nduweni ambeg gumunggung , takabur, lan jubriya

Makna *Ora kena nduweni ambeg gumunggung , takabur, lan jubriya* adalah seseorang tidak boleh memiliki sifat senang dipuji (*gumunggung*), angkuh (*takabur*), dan congkak (*jubriya*).

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku bersahaja, sopan, santun, menghormati, menghargai, tidak sombong, tidak pamer.

Sikap dan perilaku tersebut, diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

52. Ora akena nglarani

Makna *Ora akena nglarani* adalah tidak seorangpun boleh menyakiti hati orang lain

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku dalam komunikasi dengan orang lain, wajah, ucapan, dan tindakan perlu dikelola, sehingga selalu memberikan rasa senang kepada siapa yang diajak berkomunikasi.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

53. Ora kena ngumbar hawa nefsu

Makna *Ora kena ngumbar hawa nafsu* adalah seseorang tidak boleh melepas bebas tanpa kendali gerak hawa nafsu.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku dalam komunikasi dengan orang lain, wajah, ucapan, dan tindakan perlu dikelola, sehingga selalu memberikan rasa senang kepada siapa yang diajak berkomunikasi.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain dan dengan Tuhan Yang Maha Esa.

54. Ora kena pek – pinepek marang barang lan darbeking liyan

Makna *Ora kena pek – pinepek marang barang lan darbeking liyan* adalah seseorang tidak boleh merasa memiliki hak terhadap sesuatu yang menjadi milik orang lain.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku secara tulus menghormati dan menghargai hak orang lain.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

55. Ora kena reged

Makna *Ora kena reged* adalah tidak seorangpun boleh memiliki pribadi yang kotor

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu dalam keadaan suci dalam pikiran, perkataan, dan perbuatan.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri dan orang lain.

56. Ora rumangsa bias nanging bias rumangsa

Lihat uraian A.34

57. Ora sepata lan nyepatani

Makna *Ora sepata lan nyepatani* adalah dalam menjalani hidupnya, seseorang tidak perlu bersumpah dan menyumpahi orang lain.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku mampu selalu melihat secara obyektif kekuarangan dan kelebihan dirinya, demikian juga kekurangan dan kelebihan orang lain, kemudian membangun kerja sama yang sinergik harmonis demi mewujudkan rasa sejahtera bersama

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

58. Panasten

Makna *Panasten* adalah dalam menjalani hidupnya, seseorang perlu mengelola secara arif gejolak emosi yang cenderung suka memfitnah karena iri hati agar menjadi perasaan yang saling menghormati, saling menghargai, saling tolong menolong, saling asih, asah, asuh.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku aktif membiasakan secara terus menrus berbuat kebaikan pada orang lain

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

59. Pepali/wewaler

Makna *Pepali/wewaler* adalah ketentuan-ketentuan yang mengatur hal-hal yang bersifat larangan.

Msakna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku bagi seseorang yang telah menyepakati *Pepali/wewaler*, perlu melaksanakan secara konsisten dan konsekuen

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri.

60. Rasa cinta kasih terhadap sesama

Lihat uraian B.9.

61. Rasa ikhlas yang tulus

Lihat uraian B. 68

62. Rasa pengabdian yang tinggi

Lihat uraian B. 20.

63. Rasa pengendalian diri

Makna Rasa pengendalian diri adalah kesadaran dan keyakinan bahwa keutamaan sebagai manusia adalah mampu menempatkan dirinya baik sebagai makhluk individu maupun makhluk sosial.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku yang tidak mudah marah, rendah hati, berserah diri kepada Tuhan, mempunyai pribadi yang tangguh, kuat dan tegas.

Sikap dan perilaku tersebut, diterapkan dalam hubungan seseorang dengan diri sendiri dan orang lain.

64. Rasa saling cinta kasih

Lihat uraian B. 10 dan B. 93

65. Rendah hati

Lihat uraian B.3

66. Rila lan legawe lair trusing batin

Makna *Rila lan legawe lair trusing batin* adalah setiap melakukan sesuatu , perlu sepenuhnya didasarkan pada rasa ikhlas dan murah hati

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu gembira dan lapang dada dalam melakukan setiap kediatan.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

67. Sabar

Makna *Sabar* adalah keadaan untuk bersikap tenang dan tabah dalam menghadapi berbagai cobaan, dan setiap kegiatan selalu didasari pikiran dan perasaan tenang dan dingin.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku yang tidak lekas marah, tidak lekas putus asa, tidak lekas patah hati, tenang tidak terburu nafsu.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang deng orang lain.

68. Sabar, nrima, lan aweh pitulungan marang liyan

Makna *Sabar, nrima, lan aweh pitulungan marang liyan* adalah dalam menjalani hidup, seseorang perlu memiliki kondisi hidup yang tenang dalam segala keadaan dan tabah dalam segala penderitaan, menerima segala apa yang menimpa dirinya penuh

lapang dada, dan bersedia memberikan pertolongan kepada orang lain.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku tidak tergesa-gesa dalam melaksanakan suatu perbuatan, tidak cepat marah dan tidak cepat putus asa dalam menghadapi sebuah permasalahan, tenang, gembira, dan damai dalam kondisi dan situasi apapun, serta selalu memberikan simpati, empati, dan bakti demi kebahagiaan orang lain.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri dan orang lain.

69. Sabda pandhita ratu tan kena wola wali

Makna *Sabda pandhita ratu tan kena wola wali* adalah kata atau kalimat yang diucapkan seseorang bersifat pasti, tidak boleh berubah-ubah.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu konsisten dan konsekuen mewujudkan satunya kata dan perbuatan

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

70. Sapa cidra bakal cilaka, manungsa ngunduh wohing dene resik gumantung ing laku

Makna *Sapa cidra bakal cilaka, manungsa ngunduh wohing dene resik gumantung ing laku* adalah siapa yang tidak menepati janji akan celaka, manusia memetik hasil dari perbuatan yang dilakukan, sedang segala akibat yang menimpa tergantung dari cara manusia menjalani perbuatan.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu menepati satunya kata dan perbuatan, dan segala perbuatan dilakukan secara etis dan estetis.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

71. Sapa kang gawe nggao, sapa nandur ngunduh, sapa nyilih ngulihake

Lihat uraian A.21

72. Sederhana dan narima ing pandum

Lihat uraian B.12 dan A.26

73. Sengkut karti, gemi nastiti ngati-ati

Makna *Sengkut karti, gemi nastiti ngati-ati* adalah dalam menjalani hidup, seseorang perlu giat bekerja mewujudkan rasa sejahtera, dan hidup secara efisien dan efektif penuh kecermatan dan kehati-hatian.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu aktif berbuat kebaikan, memenuhi kebutuhan hidup kodrati ragawi-jiwani secara "pas" tidak lebih dan tidak kurang.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri dan orang lain.

74. Sepi ing pamrih rame eng gawe

Makna *Sepi ing pamrih rame eng gawe* adalah kesadaran dan keyakinan bahwa berbuat ikhlas dan menyenangkan serta memberikan kebahagiaan kepada orang lain merupakan bentuk keluhuran budi seseorang.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku memperhatikan orang lain sehingga dapat mengurangi kesedihan dan penderitaan orang lain di mana perbuatan tersebut dilakukan tanpa mengharapkan pamrih apapun.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

75. Sing sapa gelem gawe seneng marang liyan iku bakal oleh welas kang luwih gedhe tinimbang apa kang wis ditindakake

Makna *Sing sapa gelem gawe seneng marang liyan iku bakal oleh welas kang luwih gedhe tinimbang apa kang wis ditindakake* adalah bahwa barang siapa yang bersedia membuat senang orang lain, maka akan mendapat balasan yang lebih besar dari apa yang telah dilakukannya.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku di manapun, kapanpun, dan dalam keadaan yang bagaimanapun, selalu berusaha menyenangkan orang lain dengan tulus dan ikhlas.

Sikap dan perilaku tersebut ditrapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

76. Sing sapa nandur bakal ngundhuh

Lihat uraian A.21

77. Sing sapa seneng ngrusak ketentremaning liyan, bakal dibendu dening Pangeran

Makna *Sing sapa seneng ngrusak ketentremaning liyan, bakal dibendu dening Pangeran* adalah, barang siapa seneng merusak ketentraman orang lain, maka ia akan mendapat hukuman dari Tuhan Yang Maha Esa.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku, selalu menghormati, menghargai, bersahabat, bersaudara, mencintai, mengasihi, dan menyayangi siapapun.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain

78. Sing sapa tumindak becik ngundhuh wohing becik

Lihat uraian A.21

79. Sopan santun

Makna *Sopan santun* adalah dalam bergaul dengan siapapun, seseorang perlu selalu mengaktualkan penampilan diri baik dalam berpakaian, berkata, maupun dalam bertingkah-laku, secara halus dan baik, disertai penuh rasa hormat yang tertib sesuai dengan adapt yang berlaku.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku dalam setiap pergaulan dengan siapapun, selalu berpakaian yang bersih dan tertib sesuai dengan situasi dan kondisi yang berlaku, berkata dan bertingkah laku yang halus penuh susila dan rasa hormat.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

80. Srei

Lihat uraian B.16

81. Tabah

Makna Tabah adalah kesadaran dan keyakinan bahwa seseorang harus tahan menghadapi segala macam cobaan.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku yang tenang, tidak tergesa-gesa, tidak berburu nafsu, dan segala usahanya dijalankan dengan senang hati.

Sikap dan perilaku tersebut, diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

82. Tawakal

Lihat uraian A.56

83. Temen (jujur)

Lihat uraian B.24

84. Tepa palupi

Makna *Tepa palupi* adalah menjadikan diri sendiri sebagai contoh dalam dinamika hidup bersama mewujudkan rasa sejahtera bersama.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku melaksanakan secara konsisten dan konsekuen prinsip"Ingarsa sung tuladha, ing mangun karsa, tut wuri handayani" dalam kegiatan dinamika hidup bersama.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain

85. Tepa slira

Makna *Tepa slira* adalah kesadaran dan keyakinan untuk mampu mengendalikan diri dan memperhatikan kepentingan orang lain.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku yang tidak semena-mena terhadap orang lain, menjaga perasaan orang lain, tidak melaksanakan kehendak, dan mau menerima pendapat orang lain dengan tetap hormat.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan sesame.

86. Tolong menolong

Makna *Tolong menolong* adalah secara kodrati, untuk menegakkan hidupnya seseorang perlu tergolong orang lain.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku ikhlas memberikan bantuan sesuai dengan kemampuan kodratinya kepada orang lain yang membutuhkan, dan ikhlas menerima bantuan orang lain demi memenuhi kebutuhan hidup yang diperlukan.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

87. Tresna

Lihat uraian B.9, B.10, B.93

88. Tresna marang sapadhaning titah Kang Murbeng Dumadi

Lihat uraian B.9

89. Tulus ikhlas

Lihat uraian B.68

90. Urip kang utama, mateni kang sampurna

Makna *Urip kang utama, mateni kang sampurna* adalah seseorang dalam menjalani hidupnya perlu selalu berkata dan berbuat baik sesuai dengan gerak hati nurani, sehingga pada saat meninggal dunia dalam keadaan bersih tanpa cela.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku segala pikiran, perkataan, dan perbuatan yang dilakukan, selalu diusahakan bersumber pada dan disumberi oleh cinta kasih Tuhan Yang Maha Esa.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri, orang lain, dan Tuhan Yang Maha Esa.

91. Wani ngalah luhur wekasane

Makna *Wani ngalah luhur wekasane* adalah aktualnya kesadaran berani menghindari benturan kekerasan dengn orang lain, demi mewujudkan kedamaian hidup bersama, akhirnya dikemudian hari menikmati hidup yang luhur, hidup yang mulia.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku setiap tindakan apapun yang dilakukan selalu dilambari rasa ikhlas, sabar, jujur, dan cinta kasih saying.

Sikap dan perilaku tersebut, diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

92. Waspada marang obah-osiking ati, salah bawaning pikiran, lan olah pakarti

Makna *Waspada marang obah-osiking ati, salah bawaning pikiran, lan olah pakarti* adalah mengawasi secara cermat penuh kehati-hatian terhadap aktualnya gerak hati, pikiran, dan perbuatan, apakah sesuai dengan nilai-nilai hidup luhur atau tidak.

Makan tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku melaksanakan secara konsisten dan konsekuen gerak hati, pikiran, dan perbuatan yang berada dalam kerangka budaya mewujudkan rasa sejahtera bersama, dan tidak melaksanakan gerak hati, pikiran, dan perbuatan yang berada dalam kerangka budaya egoisme.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

93. Welas asih

Makna *Welas asih* adalah getaran perasaan yang menjadikan seseorang merasa satu dengan orang lain, ikhlas memberikan bantuan yang dibutuhkan

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu memperhatikan, mengerti, menghormati, menghargai, bersahabat, bersaudara, mencintai, mengasihi, menyayangi, dan membantu orang lain.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

94. Werit-weriting ngelmu nuju ing bebener

Makna *Werit-weriting ngelmu nuju ing bebener* adalah yang paling sulit dari ilmu itu adalah yang menuju pada yang benar.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu berkata dan bertindak yang benar, dan selalu berusaha menegakkan yang benar

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan diri sendiri dan orang lain.

95. Wong tuwa kudu memulang kang prayoga marang putra wayahe

Makna *Wong tuwa kudu memulang kang prayoga marang putra wayahe* adalah orang tua harus mendidik yang baik terhadap anak cucunya.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku yang selalu memberi petuah-petuah dan teladan kepada anak keturunanya.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan orang tua dengan anak

96. Yitna yuwana, lena kena, dalane waskitha saka niteni

Makna *Wong tuwa kudu memulang kang prayoga marang putra wayahe* adalah yang hati-hati akan selamat, yang lengah akan menemui bahaya, jalan menjadi orang orang tahu apa yang akan terjadi melalui kebiasaan mencermati secara seksama dan teliti kejadian yang telah lalu.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku mencermati secara seksama dan teliti kejadian yang telah lalu, selalu bertindak dengan sungguh-sungguh penuh kehati-hatian disertai konsentrasi yang optimal

Sikap dan perililaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri.

C. PERSATUAN

1. Eling terhadap orang tua, bapak/ibu guru, pemerintah, bangsa dan Negara.

Makna *Eling* terhadap orang tua, bapak/ibu guru, pemerintah, bangsa dan Negara adalah dalam menjalani hidupnya, manusia harus selalu menepati akan tugasnya dalam hidup, yang dinamakan *roso eling, rasa eling* ini ditujukan kepada orang tua, bapak/ibu guru, pemerintah, bangsa, dan Negara sebagai satu totalitas. Keharusan adanya rasa eling ini, mengingat manusia mempunyai cirri yang sama yaitu : orangnya sama, hidupnya sama, batinnya sama, rasanya sama, dan kerjanya sama. Apabila setiap manusia memahami lima cirri tersebut, maka secara tidak langsung dapat menciptakan hidup rukun, damai, dan tentram,

baik itu bagi pribadinya, keluarga, masyarakat, bahkan bagi bangsa dan Negara.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku sadar menjalankan secara loyal segala petuah orang tua dan bapak/ibu guru, dan segala tata yang ditetapkan oleh pemerintah, bangsa dan Negara.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orangtuanya, bapak/ibu guru, pemerintah, bangsa dan Negara.

2. Jangan bertengkar atau berselisih

Makna *Jangan bertengkar atau berselisih* adalah kesadaran dan keyakinan bahwa setiap manusia hendaknya dapat menciptakan suasana hidup rukun satu sama lain.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku selalu menghormati, menghargai, bersahabat, bersaudara, dan mencinta kasih sayangi sesame manusia, mewujudkan kehidupan dan penghidupan yang rukun dan damai.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan orang lain.

3. Memayu hayuning bawana, sepi ing pamrihnrame ing gawe

Makna *Memayu hayuning bawana, sepi ing pamrihnrame ing gawe* adalah mewujudkan keadaan dunia yang selamat, sejahtera, dan bahagia, manusia bekerja tidak lagi didorong oleh kepentinganku, tetapi sepenuhnya didorong oleh kepentingan kita, di mana kerja manusia dilakukan sepenuhnya untuk mewujudkan rasa sejahtera bersama, yang di dalamnya rasa sejahtera diri telah sepenuhnya tercakup.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku aktif berbuat kebaikan kepada siapapun dan apapun, termasuk di dalamnya membangun dan memelihara lingkungan hidup yang sehat, asri, indah, dan lestari, sehingga menjadi sumber daya alam yang selalu mampu meningkatkan harkat dan martabat manusia.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya, orang lain, dan masyarakat.

4. Memayu hayuning bawana

Lihat angka C.3

5. Memayu hayuning pribadi, memayu hayuning kulawarga, memayu hayuning sesame, lan memayu hayuning bawana

Makna *Memayu hayuning pribadi, memayu hayuning kulawarga, memayu hayuning sesame, lan memayu hayuning bawana* adalah mewujudkan keadaan yang selamat, sejahtera, dan bahagia bagi diri sendiri, keluarga, sesame, dan dunia sebagai satu totalitas yang sinergik harmonis.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku menjalani kehidupan dan penghidupan praktis sehari-hari dengan sungguh-sungguh, dilambari rasa ikhlas, jujur, penuh cinta kasih saying kepada siapapun termasuk di dalmnya anggota keluarga dan orang lain dan apapun, serta aktif pula membangun dan memelihara lingkungan hidup yang sehat, asri, indah, dan lestari, sehingga menjadi sumber daya alam yang selalu mampu meningkatkan harkat dan martabat manusia.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan dirinya sendiri, keluarga, masyarakat, dan Negara atau bahkan dunia.

6. Memayu hayuning titah lan praja

Makna *Memayu hayuning titah lan praja* adalah mewujudakan keadaan rakyat dan Negara yang selamat, sejahtera, dan bahagia.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku menghormati, menghargai, bersahabat, bersaudara, mematuhi, dan mentaati norma-norma yang berlaku sehingga tercipta kerukunan hidup yang damai, bahagia, dan sejahtera.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan diri sendiri, rakyat, dan Negara.

7. Ora nerak angger-anggering nagara

Makna *Ora nerak angger-anggering nagara* adalah tidak melanggar peraturan perundang-undangan yang ditetapkan Negara.

Makna tersebut diwujudkan dalam sikap dan perilaku loyal terhadap peraturan perundang-undangan yang ditetapkan Negara.

Sikap dan perilaku tersebut diterapkan dalam hubungan seseorang dengan Negara.

8. Rame ing gawe sepi ing pamrih

Lihat angka C.3

DAFTAR ORGANISASI PENGHAYAT KEPERCAYAAN TERHADAP TUHAN YANG MAHA ESA YANG DIJADIKAN SAMPLE PENYUSUNAN PITUTUR LUHUR TAHUN 2001

ALIRAN KEBATINAN PERJALANAN

Pinisepuh	:	-
Ketua	:	I Rustama Kartawinata
Didirikan/dibentuk	:	17 September 1955
Alamat organisasi	:	Jl. Minangkabau Dalam No. 18 Rt. 003/14 Jakarta Selatan

ANGESTI SAMPURNANING KAUTAMAN

Pinisepuh	:	Ki Koewat Soepadjo
Ketua	:	Ny. S. Poedjosoedirdjo
Didirikan/dibentuk	:	1 April 1955
Alamat organisasi	:	Jl. Kuncen No. 2 Kuncen WB. 1 Rt. 34/07 Yogyakarta

ANGGAYUH PANGLEREMING NAFSU

Pinisepuh	:	Moh Ruslizein
Ketua	:	Moh Ruslizein
Didirikan/dibentuk	:	5 Agustus 1969
Alamat organisasi	:	Kedongdowo Rt. 52/24 Wates, Kulonprogo

BADAN PENGHAYAT KEPERCAYAAN TERHADAP TUHAN YANG MAHA ESA "RILA"

Pinisepuh	:	Drs. Soetadi
Ketua	:	Rakdir Soeharto
Didirikan/dibentuk	:	10 November 1079
Alamat organisasi	:	Jl. Nginden Intan Timur XII/11 Surabaya

BUDI LESTARI AJINING DJIWO

Pinisepuh	:	Ki Halil
Ketua	:	Ngadeni
Didirikan/dibentuk	:	5 Desember 1981
Alamat organisasi	:	Jl. Diponegoro 21 Pagelaran Gondanglegi, Kodya Malang

BUDI RAHAYU

Pinisepuh	:	Pan Putu Budihartini
Ketua	:	Noto Sukardjo
Didirikan/dibentuk	:	29 Oktober 1981
Alamat organisasi	:	Sebatang, Hargotirto Rt.64/Rw.27, Kokap, Kulonprogo

DARMA MURTI

Pinisepuh	:	Pan Putu Budihartini
Ketua	:	I Made Kider
Didirikan/dibentuk	:	17 November 1982
Alamat organisasi	:	Ds. Rawa Dewa II, Kec. Seputih Raman, Lampung Tengah

GALIH PUJI RAHAYU

Pinisepuh	:	Siswadi
Ketua	:	Rahman S
Didirikan/dibentuk	:	29 Desember 1951
Alamat organisasi	:	Jl. Laksana 66 Bunga 134, Medan

HANGUDI BAWANA TATA LAHIR DAN BATIN

Pinisepuh	:	Drs. KMT Wiro Seputro
Ketua	:	KRT Dirjowahono
Didirikan/dibentuk	:	27 Februari 1971
Alamat organisasi	:	Jl. Gedong kiwo MJ. I/778, Yogyakarta

KAJATEN

Pinisepuh	:	Koesen dan Partono
Ketua	:	Soehari MH
Didirikan/dibentuk	:	31 Maret 1980
Alamat organisasi	:	Jl. Rosodiputro II/I Blora

KASAMPURNANING KETUHANAN AWAL DAN AKHIR

Pinisepuh	:	Kardono Sasrohadiwidjojo
Ketua	:	Poejono Hadi Putro
Didirikan/dibentuk	:	1 September 1971
Alamat organisasi	:	Jl. Gajah Mada No. 40, Tuban

KAWRUH KASUNYATAN KASAMPURNAN PUSOKO BUDI UTOMO

Pinisepuh	:	Sampoen
Ketua	:	Paiman Koestedjo, SP.d
Didirikan/dibentuk	:	25 Desember 1950
Alamat organisasi	:	Dk. Jabon Rowo, Ds. Mojoruntut Kec. Kembung, Kab. Sidoarjo

KAWRUH SEDULUR SEJATI

Pinisepuh	:	Suroso (Alm)
Ketua	:	Suroso (Alm)
Didirikan/dibentuk	:	10 Juli 1969
Alamat organisasi	:	Jl. Gubeng Kertajaya Raya IV No. 21 Surabaya

KEBATINAN 09 PAMBUKO JIWO

Pinisepuh	:	Ki. R. Hadiwidjaja
Ketua	:	Ki. R. Hadiwidjaja
Didirikan/dibentuk	:	16 Oktober 1939
Alamat organisasi	:	Jl. Kalisombo Gg. II No. 278/23 Salatiga.

KEJIWAAN IBU PERTIWI

Pinisepuh	:	Ki Madarum
Ketua	:	Darsono
Didirikan/dibentuk	:	1 Agustus 1983
Alamat organisasi	:	Komp. Pasir Putih, Ds. Sukohaya Kec. Cilamaya Karawang

KEKADANGAN MEMAYU HAYUNING BAWONO

Pinisepuh	:	Soeseno
Ketua	:	Sunarjo
Didirikan/dibentuk	:	1 Januari 1948
Alamat organisasi	:	Jl. Surabaya, 137 Ds. Demakan Rt.16/03, Dengok Kec. Padangan, Kab. Bojonegoro

KEKADANGAN WRINGIN SETO

Pinisepuh	:	Koesoemo Sumodiningrat
Ketua	:	Ign. Untuk S, Bsc
Didirikan/dibentuk	:	Tahun 1985
Alamat organisasi	:	Jl. A. Yani No. 56 Blora, Jateng

NGESTIROSO

Pinisepuh	:	R. Sujarwahadi
Ketua	:	Muhamad Bardi
Didirikan/dibentuk	:	Tahun 1931
Alamat organisasi	:	Banjararum Kalibawang, Kulonprogo Yogyakarta

PAGUYUBAN HAMESU BUDI LUKITANING JANMO

Pinisepuh	:	Ki Djoko Seputro
Ketua	:	Sarengat
Didirikan/dibentuk	:	6 Agustus 1964
Alamat organisasi	:	Ds. Banje, Ds. Bubuk, Kec. Rogojambi, Kab. Banyuwangi

PAGUYUBAB KAWRUH BATIN KASUNYATAN SIMBOI 101

Pinisepuh	:	Ibu Sarmun
Ketua	:	Wakidi
Didirikan/dibentuk	:	Agustus 1956
Alamat organisasi	:	Ds. Tanggung Gg. III Rt. 20 Kel/Kec. Wlingi Kab. Blitar

PAGUYUBAN KAWRUH BATIN TULIS TANPA PAPAN KASUNYATAN

Pinisepuh	:	S. Ngatijono
Ketua	:	Moerdjani
Didirikan/dibentuk	:	4 Mei 1955
Alamat organisasi	:	Ds. Ngantan III/6 Kodya Malang

PAGUYUBAN MARDI SANTOSANING BUDI

Pinisepuh	:	Wongso Inggeno
Ketua	:	S. Pranoto, BA
Didirikan/dibentuk	:	19 Januari 1930
Alamat organisasi	:	Jogonalan Rt. 03/Rw.20 Ds. Tirtonrimo Kec. Kasihan, Bantul

PAGUYUBAN NGESTI TUNGGAL

Pinisepuh	:	Drs. Soedjarwo
Ketua	:	Drs. Soedjarwo
Didirikan/dibentuk	:	20 Mei 1949
Alamat organisasi	:	Jl. Diperdag I/H8, Radio Dalam, Jakarta Selatan

PAGUYUBAN PANCASILA HANDAYANINGRATAN

Pinisepuh	:	KRHT. Koesoemotenoyo
Ketua	:	Marwan Partosubroto
Didirikan/dibentuk	:	4 Juli 1950
Alamat organisasi	:	Jl. Diponegoro 9 Pasar Pon, Solo

PAGUYUBAN PENGHAYAT KAPRIBADEN

Pinisepuh	:	Drs. Wahyono Raharjo
Ketua	:	Soebardi
Didirikan/dibentuk	:	30 Juli 1978
Alamat organisasi	:	Jakarta

PAKEMPALAN GUYUB RUKUN LAHIR BATIN "SUKERONO"

Pinisepuh	:	Ibu R. Ngt. Walidoe Wargosedarmo, Bapak Ir. Saroyo, Bapak R. Poedjo Dasirin
Ketua	:	Ibu R. Ngt. Walidoe Wargosedarmo
Didirikan/dibentuk	:	10 Oktober 1954

Alamat organisasi	:	Gandhep Okan Agung Sukoreno d/a. Sastro Hasyim Pakuncen Wb. I/359 Rt. 34/Rw.07, Kod. Yogyakarta

PERGURUAN "DAS"

Pinisepuh	:	Praptowiharjo
Ketua	:	R. Sujalmo Puspadipraja
Didirikan/dibentuk	:	Tahun 1932
Alamat organisasi	:	Cabeyan Rt.05/07 No. 154 Panggung Harjo Sewon, Bantul, Yogyakarta

PERGURUAN ILMU JIWA

Pinisepuh	:	Amung Dhariat
Ketua	:	Sadji
Didirikan/dibentuk	:	1 Juli 1935
Alamat organisasi	:	Dk. Setro XII/32 Surabaya

PERGURUAN ILMU SEJATI

Pinisepuh	:	R. Soewarno Prawirosudarso
Ketua	:	D. Soewarso
Didirikan/dibentuk	:	13 Oktober 1925
Alamat organisasi	:	Sukorejo, Saradan, Kec. Caruban, Madiun

PERGURUAN TRIJAYA

Pinisepuh	:	Esno Kusnodho
Ketua	:	Waloeyo
Didirikan/dibentuk	:	2 Februari 1966
Alamat organisasi	:	Jl. Layang No. 39 Kel. Tegalsari, Kec. Tegal Barat, Kodya Tegal

PERSATUAN WARGA SAPTA DARMA

Pinisepuh	:	R. Soedono Poerwodihardjo, S.H.
Ketua	:	Soekoen Partowiyono
Didirikan/dibentuk	:	-
Alamat organisasi	:	Jl. Sorokarsan MG II/472, Yogyakarta

PURWANE DUMADI KAUTAMAN KASAMPURNAN

Pinisepuh	:	RM. Suprapto Atmowidjojo
Ketua	:	RM. Budiono Cahyo Sanjoyo
Didirikan/dibentuk	:	Tahun 1840
Alamat organisasi	:	Dusun sebon, Ds. Ngajum Tr. 01/09 Kec. Ngajum, Kab. Malang

PURWO AYU MARDI UTOMO

Pinisepuh	:	Soetomo Atmowidjojo
Ketua	:	Sotardjo Sastromihardjo
Didirikan/dibentuk	:	Tahun 1912
Alamat organisasi	:	Pandanlaras No. 21 Malang

SUMARAH

Pinisepuh	:	-
Ketua	:	Drs. Sukosudarsono
Didirikan/dibentuk	:	8 September 1935
Alamat organisasi	:	(ST) jl. Jatipadang IV/I Pasar Minggu, Jakarta Selatan

SUMARAH PURBA

Pinisepuh	:	Mardiyuwono
Ketua	:	Dr. Noorrahmad
Didirikan/dibentuk	:	Tahun 1941
Alamat organisasi	:	Kwalangan Wijirejo Pandak Bantul

SUJUD NEMBAH BEKTI

Pinisepuh	:	Rusdi
Ketua	:	Kamid
Didirikan/dibentuk	:	4 Desember 1978
Alamat organisasi	:	Jl. Teluk Pelabuhan Ratu 322 Kel. Arjosari

TRI TUNGGAL BAYU

Pinisepuh	:	Rasean Nahroba
Ketua	:	Suwardi Siswowardoyo
Didirikan/dibentuk	:	29 Agustus 1971
Alamat organisasi	:	Jl. Raya Patikarya Rt. 03/04 No. 17 Patikraja, Banyumas

Pesatnya perkembangan teknologi informasi dan komunikasi serta terjadinya berbagai krisis saat ini, telah menyebabkan terjadinya perubahan - perubahan yang mernberikan dampak terhadap nilai budaya. termasuk perilaku masyarakat Indonesia. Tindakan kekerasan, kerusuhan, pelanggaran hak Azazi manusia, perilaku yang mengarah pada perpecahan telah merusak citra bangsa Indonesia yang sejak dulu dikenal sebagai bangsa yang berbudaya, religius dan bersatu. Citra bangsa tersebut saat ini mulai luntur, tidak tampak bahkan mulai menjadi impian kosong, karena sebagian masyarakat Indonesia telah menanggalkan dan meninggalkan , bahkan tidak mengenal lagi budaya bangsa sendiri. Kenyataan ini sungguh memprihatinkan dan merupakan ujian bagi bangsa Indonesia serta tantangan bagi kebudayaan bangsa . Oleh karena itu perlu di tingkatkan usaha untuk mengenalkan budaya bangsa sendiri kepada masyarakat secara lebih luas melalui jalur pendidikan keluarga, masyarakat, sekolah dan media massa. Penerbitan buku " Himpunan Pitutur Luhur" merupakan salah satu usaha untuk mengenalkan kekayaan budaya bangsa. Diharapkan buku yang berisi pesan, nasihat yang baik bagi kehidupan manusia ini dapat menggugah kesadaran dan kebanggaan masyarakat akan budaya sendiri dan menjadikannya sebagai acuan perilaku sehari-hari.